



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 03 a 07 de Agosto

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIA SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Diferenciação entre desenhos, letras e números.
- Relação entre número e quantidade.
- Reconhecimento oral e gráfico do próprio nome e dos outros.
- Movimento: expressão musical, dramática e corporal.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, atrás etc.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Imaginação.
- Meios de transporte.
- Manifestações culturais.
- Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos

- Gêneros textuais.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos e maneiras de pensar e agir.

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

(EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e outros colegas para participar.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Construir representações de meios de transporte e os trajetos com materiais diversos: caixas, rolos, pratos, tampas, embalagens, papéis, tecidos, fita adesiva, giz e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções em diferentes situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.

Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhota, pular, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta atenta de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Movimentar-se seguindo orientações dos(as) professores(as), de outras crianças ou criando suas próprias histórias.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e atividades artísticas, teatro e música.

Explorar movimentos corporais, brincar e dançar, participando de imitações e encenações de movimentos.

EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses em situações diversas

Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos nas suas produções, com cada vez mais destreza. Manusear e nomear elementos do meio natural e do homem.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras com conta, encenações, criações musicais, festas.

Explorar diversos movimentos corporais (danças, imitações, mímicas, gestos, expressões faciais e jogos) intensificando as capacidades expressivas.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura em bidimensionais e tridimensionais.

Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar a produção artística.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em brincadeiras sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Perceber e reconhecer alguns estilos musicais. Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música. Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e desenvolver sua capacidade de comunicação.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias, opiniões e com o mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações significativa.

Escutar, compreender e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos (tamanho e outros atributos).

Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas (transvasar, encaixar e outros).

Participar de situações que envolvam a contagem de objetos, medição de massa, volume e tempo.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenhos, números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

(EI03ET02) observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos, encenações e outras). Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando os típicos de sua região.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 03/08/2020

Referente à aula disponível 27/07/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA

Campos de Experiência

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Diferenciação entre desenhos, letras e números.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Relação entre números e objetos.
- **O EU,O OUTRO E O NÓS:**Reconhecimento oral e gráfico do próprio nome e dos outros.
- **Link para acesso a música:**<https://www.youtube.com/watch?v=16Fc2irUHK8>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida, os alunos serão questionados se já reconhecem todas as letras que compõem o seu primeiro nome. Em seguida, falaremos sobre a importância do nosso **NOME** e **SOBRENOME** que é uma marca fundamental e pessoal nossa. Logo após, ouviremos a música: **TODA A COISA TEM NOME DE TOQUINHO**. Explicaremos que assim como nós, todas as coisas têm nome. A identificação, que cada número tem o seu nome e representação, também objetos e animais. A professora realizará a separação de alguns objetos, números e letras.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



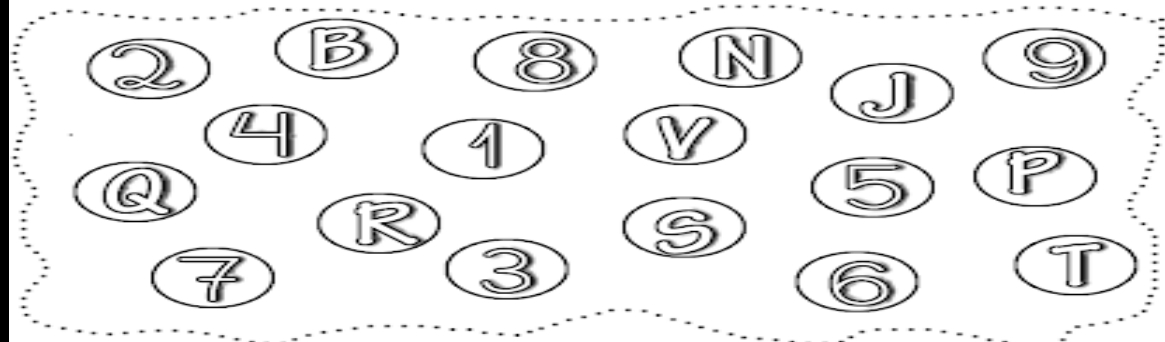
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para iniciar o registro da aula será proposto que os alunos façam a identificação da letras e números impressa, em seguida deverão separar cada um no espaço correspondente.

ATIVIDADE IMPRESSA.

LETRAS E NÚMEROS

1- SEPRE OS NÚMEROS DAS LETRAS, PINTANDO OS NÚMEROS DE AZUL E AS LETRAS DE AMARELO.



2- AGORA, ESCREVA CADA UM EM SEU LUGAR CORRESPONDENTE.

* LETRAS

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

* NÚMEROS

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Atividade aplicada dia 04/08/2020

Referente à aula disponível 28/07/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Movimento: expressão musical, dramática e corporal.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima

outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.

- **ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita escrita.
- **Link para acesso da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=szqKMgkXpZw>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com uma história. Vamos todos imaginar que estamos em um ônibus, para irmos passear em um parque. Dentro do ônibus estão todos os nossos amigos e colegas de escola com roupas coloridas e alegres, apropriadas para o passeio. O ônibus vai partir, todos já estão prontos para olhar pela janela, “vejam” como tem bonitas árvores, quantos pássaros. O céu está bem azul, o sol está aquecendo. Agora imaginem que estamos chegando. O ônibus parou, vamos descer devagar e não esquecer a sacola de compras. Vamos levantar, opa lá vem o quebra mola vamos abaixar. A porta estava fechada mais agora abriu vamos sair. No término da história através de representação por vídeo, iremos observar imagens de ônibus antigos e atuais. A letra inicial da palavra: **ÔNIBUS**.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Os alunos deverão observar as imagens e identificar as vogais, em seguida deverão treinar a escrita da palavra.

ATIVIDADE IMPRESSA.

1- CADA CRIANÇA DENTRO DO ÔNIBUS TEM SEU NOME INICIADO POR UMA VOGAL, IDENTIFIQUE A LETRA INICIAL DE CADA UMA E ESCREVA NO TRACINHO.



ANA

IVO

OLGA

ULE

ELEN

2- VAMOS TREINAR?



Atividade aplicada dia 05/08/2020

Referente à aula disponível 29/07/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Imaginação.
- O EU, O OUTRO E O NÓS: Meios de transporte.

- **TRAÇOS,SONS,CORES E FORMAS:**Manifestações culturais.

Link para acesso da história:<https://www.youtube.com/watch?v=izmtaPOW1q0>

Link para acesso do desenho: <https://www.youtube.com/watch?v=i-I92KYhCpM>

PROPOSTA DE ATIVIDADE:Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e depois apresentaremos o vídeo de como surgiu as rodas. Destacaremos a forma que ela era e como ficou no tempo. Realizaremos a interpretação do vídeo e logo após explicaremos qual a importância da roda em nossa história, de importância extraordinária, não só porque promoveu uma revolução no campo dos transportes e da agricultura, mas também porque a roda, com diferentes modificações, passou a fazer parte de numerosos mecanismos que deram um incrível impulso ao progresso humano.

Os alunos serão questionados se conseguiram reconhecer a forma geométrica da roda.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

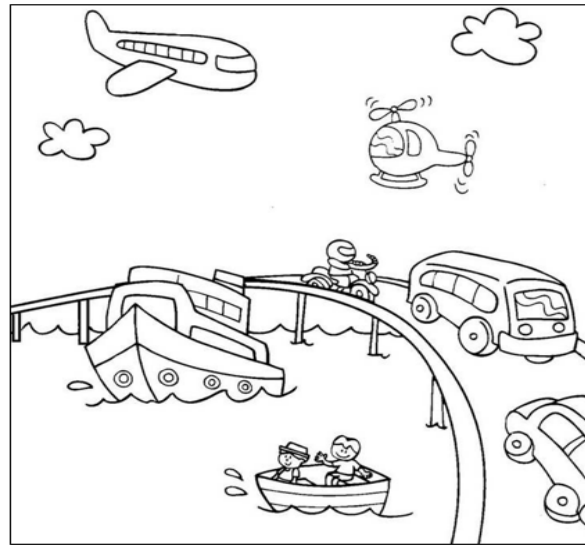
Nossa atividade será impressa, após a leitura do enunciado os alunos deverão observar as imagens e depois de analisá-las, podemos utilizar em seguida deverão fazer um x somente nos meios de transportes que possuem rodas.

ATIVIDADE IMPRESSA.

NOME: _____

OBSERVE A CENA E FAÇA O QUE SE PEDE:

FAÇA UM **X** NOS MEIOS DE TRANSPORTES QUE POSSUEM RODAS.



Atividade aplicada dia 06/08//2020

Referente à aula disponível 23/07/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos e sentimentos.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Gêneros textuais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Manipulação, exploração de objetos.

Link para acesso da música:<https://www.youtube.com/watch?v=jeupDLO6hfY>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e apresentaremos o gênero textual: Receita Culinária. Conversaremos sobre as características desse gênero, ingredientes e modo de preparo. Esse gênero é dividido em duas partes. Na primeira parte, na qual se enuncia os ingredientes, estipula-se as quantidades necessárias para realizar a receita. Essas quantidades vêm em unidades de medidas, como: gramas, mililitros, litros, xícaras, colheres, pitada, entre outras. Já na segunda parte, descreve-se como proceder na receita, ou, em outras palavras, o modo de fazer, os verbos quase sempre se encontram no imperativo, ou seja, expressando ordem, conselhos. Essa parte do passo a passo, indica a sequência da montagem e junção dos ingredientes a ser seguida para se obter o melhor resultado da receita. Depois perguntaremos qual receita que eles mais gostam quando algum familiar faz em sua casa e como eles se sentem quando degustam.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.

Bolinho de Chuva

1 1/2 xíc. de farinha
3 c. sopa de açúcar
1 c. sopa de fermento em pó
2 ovos
1/2 xíc. de leite
óleo para fritar

bata bem os ovos com o açúcar
adicione o leite e misture
adicione a farinha e o fermento até obter uma massa lisa

dêne flocar um pouco firme, que não esborra tanto de cozer
frite em óleo quente até ficar dourado
coloque em um prato com papel toalha, polvilhe canela e açúcar

PANQUECAS

1 ovo
1 Copo (refeijão) de farinha de trigo
1 Copo (refeijão) de leite
1 Pitada de sal

bata tudo no liquidificador
untze uma frigideira com um pouco de manteiga e cozinhe as panquecas

Torta de Presunto e Queijo



- Massa**
- 1 xíc. (chá) de farinha de trigo
 - 1 xíc. (chá) de óleo
 - 1 xíc. (chá) de leite
 - 1 xíc. (chá) de queijo parmesão ralado
 - 3 ovos
 - 1 colher (café) de sal
 - 1 colher (chá) de fermento em pó

- Recheio**
- 150 g de presunto cortado em tirinhas
 - 150 g de mussarela cortada em tirinhas
 - 2 tomates em rodellas
 - 2 colheres (chá) de orégano
 - 1 colher (sopa) de azeite

Maneira de Fazer
Bater todos os ingredientes da massa no liquidificador. Unte uma assadeira redonda (25cm de diâmetro) e despeje a massa. Distribua por cima o presunto, a mussarela e os tomates. Salpique o orégano e regue com o azeite. Leve para assar em forno pré aquecido, médio, por uns 35 minutos.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade de registro será impressa os alunos deverão criar uma receita da felicidade poder escritas ou representação com desenhos seguindo os passos:

ATIVIDADE IMPRESSA.

ATIVIDADE 06/08/2020

NOME: _____.

DESENHE AQUI SUA RECEITA DA FELICIDADE.



Atividade aplicada dia 07/08/2020

Referente à aula disponível 24/07/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:**coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **Link para acesso a música:**<https://www.youtube.com/watch?v=NatNhJ74VVI>

PROPOSTA DE ATIVIDADE: Iniciaremos a brincadeira proposta com tampa de caixa de sapato. Em seguida, vamos falar sobre os labirintos que existem vários tipos de labirintos e que até dentro do nosso corpo existe como o do nosso ouvido que é importantíssima de manter nosso equilíbrio. Explicaremos que os labirintos foram criados há muito tempo e que o objetivo era de armadilha para que não se pudesse entrar ou sair de um lugar com facilidade.

Imagens Retiradas Da Internet.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

No primeiro momento iremos criar um labirinto usando tampa de caixa de sapato, palitos ou canudos. Depois disso, com a ajuda dos adultos os alunos deverão montar o caminho conforme a sugestão:



No segundo momento irão levar a menina até a maçã na atividade impressa.

ATIVIDADE IMPRESSA.

PROCURE O CAMINHO



AJUDE A MENINA
A ENCONTRAR
A MAÇÃ.

